

## ÉXODO

# “OS LIBRARÉ...TOMARÉ...Y SERÉ VUESTRO DIOS”

### PARTE III - LEGISLACIÓN EN SINÁI

#### Introducción.

Jehová sigue instruyendo al pueblo. Es hora de consagrarse, para que puedan tener una relación con el Dios del universo. El ya ha mostrado quien es. Les ha salvado, liberándoles de la esclavitud, y trayéndolos hacia El. Ahora debe esforzarse para mantener esta relación. Ellos saben quien es, y de lo que es capaz. El es todo poderoso, y grande en misericordia, pero no tolerará la iniquidad ni la idolatría. El pueblo, manteniéndose firme, asegurará la presencia de Jehová en medio de ellos.

#### I. EL TABERNÁCULO Y SU MOBILIARIA (EX. 25:1 - 27:21).

- A. La ofrenda para el tabernáculo (Ex. 25:1-9; ver 35:4-9).
- B. El arca del testimonio (25:10-22).
  - 1. Un cofre de 115 cm. x 70 x 70, de madera de acacia recubierta de oro.
  - 2. Contenía las dos tablas de los Diez Mandamientos, una vasija de maná y la vara de Aarón.
  - 3. En toda cosa hecha para adoración hacia Dios recibieron mandatos estrictos.
  - 4. El propiciatorio de oro fino era el lugar donde el sumo sacerdote ofrecía sangre durante el “*Día de Expiación*” una vez por año por sus propios pecados y los pecados de todo el pueblo judío.
- C. La mesa para el pan de la proposición (Ex. 25:23-30; ver 37:10-16)
  - 1. 92 cm. de largo, 46 de ancho y 69 de alto, de madera de acacia, recubierta de oro.
  - 2. En ella debían exponerse perpetuamente doce panes, que se renovaban cada sábado.
  - 3. Se colocaba al lado norte del “*Lugar Santo.*”
- D. El candelero de oro (Ex. 25:31-40; ver 37:17-24).
  - 1. Hecho de oro puro; una columna central, con tres brazos a cada lado.
  - 2. Se cree que haya sido como de 1,50 m. de alto y 1,05 m. de ancho en la parte superior.
  - 3. Quemaba aceite puro de olivas, que se encendía cada día (30:7,8).

- 
- E. El tabernáculo (Ex. 26:1-37; ver 36:8-38).
1. Era de 13,8 metros de largo, 4,6 de ancho y 4,6 de alto. Hecha de tablas verticales cubiertas con un cortinado. Miraba hacia el este.
  2. Las tablas: 20 al norte, 20 al sur y 6 al oeste, y dos esquineras. Madera de veta cerrada, cubierta de oro. Cada tabla tenía a un extremo dos espigas, que se asentaban en dos bases de plata.
  3. Se unían mediante cinco barras que atravesaban una serie de anillos fijados sobre las tablas.
  4. Poseía diez cortinas, cada una de 12,88 metros de largo y 1,84 metros de ancho. Fueron hechas del lino más fino, de azul, púrpura y escarlata. Era bordada con figuras de querubines. Mediante broches de oro y lazos de azul se unían para formar una sola cortina, de 18,40 metros de este a oeste y 12,88 metros de norte a sur. La parte sobrante cubría el extremo oeste. Esta cortina se extendía sobre el rectángulo formado por las tablas doradas y formaba el tabernáculo propiamente dicho.
  5. Se calcula que la suma de unos US\$ 1.250.000 de oro y plata fueron empleados en la construcción del tabernáculo. Esta suma provenía de los tesoros recibidos de los egipcios (12:35).
- F. El altar de bronce (Ex. 27:1-8; ver 38:1-7).
1. Este fue el altar mayor para el sacrificio de animales.
  2. De 2,30 metros cada costado y 1,38 metros de alto; Construcción de tablas de acacia recubiertas de bronce; Vacío en el interior, para ser rellenado con tierra.
  3. Fue situado fuera del tabernáculo, al lado este, cerca de la entrada del atrio.
  4. El fuego sobre fue encendido milagrosamente, y no debía apagarse nunca (Lev. 9:24; 6:9).
- G. El atrio del tabernáculo (Ex. 27:9-19; ver 38:9-20).
1. La cerca alrededor del tabernáculo. 46 metros de largo y 23 metros de ancho, con la entrada al oriente.
  2. Construido de cortinas de lino fino retorcido. De 2,30 metros de alto y colgadas a unas columnas de 2,30 metros entre sí, con molduras y ganchos de plata, asentados sobre bases de bronce.
  3. La puerta, al extremo este, de 9,20 metros de ancho, era de lino azul, púrpura y escarlata.
- H. Aceite para las lámparas (Ex. 27:20-21; ver 24:1-4).

**II. LOS SACERDOTES (28:1 - 32:29).**

- A. Las vestiduras de los sacerdotes (Ex. 28:1-43; ver 39:1-31).
- B. Consagración de Aarón y sus hijos: Nadab, Abiú, Eleazar e Itamar (Ex. 29:1-37; ver Lev. 8:1-36).
  - 1. El lavado para la purificación (4).
  - 2. Las vestiduras (5-10).
  - 3. La unción (7).
  - 4. La santificación (10-21).
  - 5. Llenar las manos - autoridad para sacrificar (22-28).
- C. Las ofrendas diarias (Ex. 29:38-46; ver Núm. 28:1-8) y la promesa de la presencia diaria de Dios.
  - 1. Expiación, dedicación, gracias y oración deben ser continuamente renovados, por lo tanto hay que hacerlo diariamente.
  - 2. Este simbolismo exterior, muestra una necesidad interior.
- D. El altar del incienso, 30:1-10 (Ex. 37:25-28)
  - 1. 92 cm. de alto y 46 cm. de cada costado, de madera de acacia, recubierta de oro.
  - 2. Debía quemarse incienso en él perpetuamente, cada mañana y cada noche (30:7,8).
- E. El dinero del rescate (Ex. 30:11-16).
  - 1. El concepto aquí es de redención (Rom 3:21-25).
  - 2. Todos pagaron el mismo precio para no distinguir entre el pobre y el rico.
- F. La fuente de bronce (Ex. 30:17-21).
  - 1. Una gran fuente de bronce.
  - 2. Contenía agua donde los sacerdotes debían lavarse las manos y los pies antes de oficiar en el altar o en el tabernáculo.
- G. El aceite de la unción, y el incienso (Ex. 30:22-38).
- H. Llamamiento de Bezaleel y de Aholiab (Ex. 31:1-11; ver 35:30-36:1).

1. Dios llama a Bezaleel, lleno del “Espíritu de Dios, con inteligencia, sabiduría y habilidad para edificar” y Aholiab para ayudarlo.
  2. Su misión fue de “hacer todo lo que te he mandado; el tabernáculo de reunión, el arca del testimonio, el propiciatorio...; harán todo lo que te he mandado.”
- I. El día de reposo como señal (Ex. 31:12-17).
    1. “Señal entre mí y vosotros...para que sepáis que yo soy Jehová que os santificó.”
    2. “Santo es a vosotros.”
    3. “Porque en seis días hizo Jehová los cielos y la tierra, y en el séptimo día cesó y reposó.”
    4. Lo debían guardar como un pacto “perpetuo” (Ex. 12:14; 30:8; 29:42; 40:15). “Perpetuo” no es eterno.

### III. EL PECADO DEL PUEBLO Y LAS CONSECUENCIAS (31:18-35:3).

- A. El becerro de oro (31:18- 32:35; ver Deut. 9:6-29).
  1. Moisés descendió del monte con dos tablas de piedra escritas con el dedo de Dios. El punto es que Dios es el autor de los 10 mandamientos, pero Moisés escribió el resto, siendo inspirado por el Espíritu (24:14; 32:16).
  2. Por la demora de Moisés en el monte, decidieron hacer dioses para volver a Egipto.
  3. Aarón no mostró ninguna resistencia a la petición y toma cuatro pasos equivocados:
    - a. Sale con el plan, diciendo “Apartadme...”
    - b. El mismo “tomó de las manos de ellos, y le dio forma de buril, e hizo de ellos un becerro de fundición.”
    - c. Acompañó al pueblo con la declaración, “estos son los dioses que te sacaron de la tierra de Egipto.”
    - d. Adoró a la imagen. “Edificó un altar...pregonó, mañana será fiesta para Jehová...y ofrecieron holocaustos y presentaron ofrendas.”
  4. Dios puso Moisés a prueba y habló de destruir el pueblo. Moisés pasó la prueba, comprobando ser un buen mediador (32:10-14).
    - a. “Oh Jehová, ¿Por qué se encenderá tu furor contra tu pueblo, que tú sacaste?”
    - b. “Porque han de hablar los egipcios.”

- c. *“Acuérdate de Abraham, Isaac y de Israel a los cuales has jurado por ti mismo...”*
- d. *“vuélvete del ardor de tu ira, y arrepíentete.”*
- e. Por lo tanto, Dios cambia de parecer, *“se arrepintió del mal que dijo que había de hacer a su pueblo.”*

*“Dijo más Jehová a Moisés: Yo he visto a este pueblo, que por cierto es duro de cerviz. Ahora pues déjame que se encienda mi ira en ellos, y los consuma; y de ti haré una nación grande.”*  
Éxodo 32:9-10

- 5. Moisés y Josué escucharon el ruido, y *“ardió la ira de Moisés”* tal manera que quebró las tablas de los mandamientos y *“molió el oro hasta reducirlo a polvo, que esparció sobre las aguas, y lo dio a beber a los hijos de Israel”* (32:15-20).
- 6. Moisés conversa con Aarón quien no acepta la responsabilidad (32:21-24).
  - a. *“El pueblo es inclinado a mal.”*
  - b. *“eché el oro en el fuego y salió este becerro.”*

### LA ADORACIÓN A DIOS

- Dada la naturaleza santa de Dios, y la pecaminosa del hombre, se presenta un problema: ¿Cómo puede el Dios Santo mantener una relación con el hombre pecaminoso? La ley de Moisés proporciona una respuesta provisoria.
- La adoración refleja reverencia hacia Dios.
  - 1. Dios estaba “cerca” de Israel (Deut. 4:7).
  - 2. La distancia que existe entre el hombre y Dios se simboliza por el sistema levítico.
    - Los sacerdotes. Provenientes de una sola familia. Consagrados a través de ritos. Tenían varias restricciones para los que tenían fallas.
    - Los sacrificios. Ofrecidas de una manera específica (21:11-46). Animales “perfectos”, ofrecidos en un lugar específico, llevado a cabo de cierta manera.
    - El tabernáculo y el mobiliario. Hechos de una manera señalada.
  - 3. La lección: Dios está en medio de Su pueblo. Los cuida con amor. Sin embargo, es Dios y no hombre. Por lo tanto, debe ser respetado con tal (ver 2 sam. 7:18-29; Sal. 95:1-7).
- La adoración involucra un reconocimiento de la naturaleza verdadera de Dios.
  - 1. Sin reconocer la unicidad de Dios, no se le puede adorar (Sal. 100:3).
  - 2. Dios es superior al hombre porque es su Creador. Por lo tanto, Jehová le prohíbe ser creador de sus propios dioses.
  - 3. La santidad de Dios se refleja en la santificación de cosas relacionadas con la adoración.
- La adoración requiere el compromiso del ser entero para Dios (Deut. 4:29).
  - 1. La circuncisión simboliza el compromiso total de la persona (Deut. 10:16).
  - 2. El sacrificio simboliza el compromiso de la persona. Todo lo que uno tiene es de Dios, y el sacrificio expresa gratitud hacia Dios por sus bendiciones.
  - 3. Dios acepta al adorador primero, y luego su sacrificio (Gén. 4:4-5).
- La adoración involucra también la conmemoración.

7. La tribu de Leví tomó el lado de Dios y de Moisés al matar a los israelitas malvados (32:25-28).
  - a. Dios les da la oportunidad de arrepentirse “¿Quién está por Jehová?” (26).
  - b. “Se juntaron con él todos los hijos de Leví.” Moisés los comisiona para matar a todos los que no se arrepienten.
  - c. “Y cayeron del pueblo en aquel día como tres mil hombres.”
8. Moisés intercede por el pueblo (32:29-35).
  - a. Moisés reconoce su arrepentimiento (29).
  - b. Moisés vuelve a Jehová y le ruega por el pueblo y pidiéndole que borre su nombre del libro en vez de destruir al pueblo (31).
  - c. Dios le responde, “Al que pecare contra mí, a éste raeré yo de mi libro...en el día del castigo, yo castigaré en ellos su pecado.”
  - d. Con esta advertencia manda a Moisés “lleva a este pueblo a donde te he dicho...mi ángel irá delante de ti.”

“Y Jehová hirió al pueblo, porque habían hecho el becerro que formó Aarón.”  
Éxodo 32:35

- B. La presencia de Dios prometida (Ex. 33:1-23).
  1. Recuerda el pacto que había hecho con los padres, y declara “enviaré delante de ti el ángel...pero yo no subiré en medio de ti...vosotros sois pueblo de duro cerviz.”
  2. El pueblo lamenta la noticia (4).
  3. Moisés levanta el tabernáculo lejos del campamento (7-23).
    - a. Aquí él habla con Jehová, quien se muestra por una columna de nube.
    - b. Cuando veían esto, el pueblo adoraba.
    - c. Moisés hablaba “cara a cara” - de una forma muy íntima (Dios no tiene cara). Josué no perdía un momento.
    - d. Moisés intercede por el pueblo (13), y Dios promete su presencia con ellos (14).
    - e. La gran diferencia entre ellos y el mundo es que “Jehová anda con ellos” (16).

- 
- f. Moisés pide ver la gloria de Jehová, *“te ruego que me muestres ahora tu camino, para que te conozca.”* pero no podrá ver Su cara. Verá, solamente, parte de la gloria de Dios, *“verás mis espaldas; mas no se verá mi rostro”* (20-23).
- C. El pacto renovado (Ex. 34:1-10; ver Deut. 7:1-5; 10:1-5).
1. Dios reemplaza las tablas quebradas.
  2. Moisés declara la gloria de Jehová (6-7). Las características de Jehová:
    - a. Fuerte.
    - b. Misericordioso.
    - c. Piadoso.
    - d. Tardo para la ira.
    - e. Grande en verdad.
    - f. Perdona.
    - g. Justo.
  3. Moisés intercede, nuevamente, por el pueblo (8-9).
  4. Dios reafirma Su amor para con el pueblo, y lo que El hará con el pueblo será *“la obra de Jehová.”* La obra de Jehová:
    - a. *“Haré maravillas que no han sido hechas en toda la tierra...”* (10).
    - b. *“Echo de delante de tu presencia al...”* (11).
  5. Las responsabilidades del pueblo, *“Guarda lo que te mando hoy”*:
    - a. *“No te has de inclinar a ningún otro dios.”*
    - b. *“No harás alianza con los moradores de aquella tierra.”*
    - c. *“Derribaréis sus altares y quebrantaréis sus estatuas y cortaréis sus imágenes de Asera.”*
    - d. *“No te harás dioses de fundición.”*

*“Porque no te has de inclinar a ningún otro dios,  
pues Jehová, cuyo nombre es Celoso, Dios celoso es.”*  
Éxodo 34:14

- D. Fiestas anuales (Ex. 34:18-26; ver apuntes de 23:14-19; Deut 16:1-17).
- E. Moisés y las tablas de la ley (Ex. 34:27-35) - *“Conforme a estas palabras he hecho pacto contigo e Israel.”*
  - 1. Moisés pasó otros 40 días en el monte escribiendo los mandamientos de Dios en otras tablas.
  - 2. Por haber hablado con Dios, su cara se tornó resplandeciente. A causa del temor del pueblo para acercarse a El, *“puso un velo sobre su rostro”* para hablar con ellos únicamente.
  - 3. Noten el cambio en lo que dice Dios, *“castigaré a los culpables”* (Ex. 34:6-7, ver Rom. 11:22). Dios tiene todas estas características, pero castiga a los desobedientes. El es un Dios celoso, por lo tanto to tengas contacto con nada que te contamine.
- F. Reglamento del día de reposo (Ex. 35:1-3).

#### IV. LA EJECUCIÓN DE LOS MANDATOS DIVINOS - LA CONSTRUCCIÓN DEL TABERNÁCULO (35:4 - 40:48).

- A. Esto es básicamente una repetición de capítulos 25 al 31, pero mostrando la fidelidad de Moisés en haciendo lo que Jehová dijo (25:9). Además demuestra la fidelidad de Dios. El todavía estará con el pueblo, aunque ellos le fallaron.
- B. La ofrenda de materiales y labor para el tabernáculo (Ex. 35:4-9; ver 25:1-9).
- C. La obra del tabernáculo (Ex. 35:10-19; ver 39:32-43).
- D. El pueblo trae la ofrenda (Ex. 35:20-29).

##### LA GENEROSIDAD DEL PUEBLO

Aprendemos mucho acerca de cómo ofrendar a Dios, viendo el ejemplo de Israel.

- 1. Ofrendaron en **obediencia** a lo que Dios ordenó, Trajeron lo que Dios les había especificado.
- 2. Ofrendaron de **corazón y voluntariamente** (35:21-22,29).
- 3. Ofrendaron **generosa y abundantemente** (36:2-7).

- E. Llamamiento de Bezaleel y de Aholiab (Ex. 35:30-36:7; ver 31:1-11).
  - 1. El pueblo cumple con sus ofrendas.
  - 2. Moisés suspende la ofrenda del pueblo (36:2-7).
- F. Construcción del tabernáculo (Ex. 36:8-38; ver 26:1-37).

- G. Mobiliario del tabernáculo (Ex. 37:1-38:8; ver 25:10-40; 27:1-8; 30:1-10).
- H. El atrio del tabernáculo (Ex. 38:9-20; ver 27:9-19).
1. Dirección de la obra (38:21-23).
  2. Metales usados en el santuario (38:24-31).
  3. Hechura de las vestiduras de los sacerdotes (39:1-31; 28:1-43).
  4. La obra del tabernáculo terminada (39:32-43; 35:10-19) - noten el uso de “*como Jehová había mandado a Moisés.*”
  5. Moisés levanta el tabernáculo (40:1-33).
  6. La nube sobre el tabernáculo (40:34-38; Núm. 9:15-23).
    - a. El tabernáculo era para simbolizar la presencia (33:9) y aprobación de Dios (1 Reyes 8). Además era una señal indicando cuando ellos tenían que viajar y como deberían irse (40:36).
    - b. Jehová llena el tabernáculo de tal forma que hasta Moisés teme entrar (40:35).
    - c. Noten que hicieron todas las cosas “*como Jehová había mandado a Moisés.*” Por lo tanto, el libro termina con el cumplimiento de la promesa de 29:45. YHWH está viviendo entre Su pueblo. Esto es un punto positivo con que terminar el libro. Ellos están peregrinando, viajando mirando hacia la meta, la llegada. El que comenzó una obra de salvación para Israel la terminará (Fil. 1:6): eso es la esperanza y la confianza del pueblo de Dios. Mientras ellos caminan en preparación de recibir la promesa, Dios está con ellos. Esta es la esperanza del cristiano

**LAS FIGURAS Y SOMBRAS DEL ANTIGUO PACTO**  
**HEBREOS 8 - 10**

EL TABERNÁCULO DE MOISÉS	LA VERDADERA MORADA DE DIOS
1. En la tierra (8:4).	1. En los cielos (8:1).
2. Un santuario terrenal (9:1).	2. El verdadero tabernáculo (8:2).
3. Levantado por hombres (8:2).	3. Levantado por el Señor (8:2).
4. Hecho de manos (9:11,24).	4. No hecho de manos (9:11).
5. Figura y sombra (8:5; 9:24).	5. El más amplio y más perfecto tabernáculo (9:11). El cielo mismo

